

EDITAL 02/2026
APRESENTAÇÕES CULTURAIS
“VOZES FEMININAS: ARTE, RESISTÊNCIA E EXPRESSÃO”

1. APRESENTAÇÃO

O Observatório dos Direitos das Mulheres da UniAraguaia torna público o presente Edital de Seleção para Apresentações Culturais no âmbito da Feira Mulheres em Movimento: Empreender é Resistir, a ocorrer no dia 18 de março de 2026.

A iniciativa integra a programação comemorativa do Dia Internacional da Mulher, promovendo a arte como instrumento de expressão, de resistência e de transformação social.

2. OBJETIVO

Selecionar performances artísticas protagonizadas por mulheres ou homens que abordem temas relacionados:

- à condição feminina;
- à igualdade de gênero;
- à diversidade;
- aos direitos das mulheres;
- ao enfrentamento das violências;
- ao empoderamento e autonomia feminina.

3. PÚBLICO-ALVO

Poderão participar:

- Alunas, alunos, professores e colaboradores da UniAraguaia;
- Mulheres da comunidade externa;
- Coletivos artísticos liderados por mulheres.

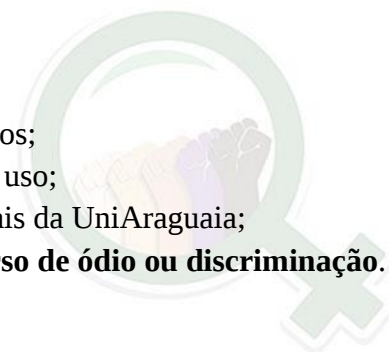
4. MODALIDADES

Serão aceitas propostas nas seguintes linguagens:

- Música (solo ou grupo);
- Poesia ou slam;
- Dança;
- Teatro ou monólogo;
- Performance artística;
- Audiovisual autoral;
- Outras expressões culturais compatíveis com o evento.

5. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

- Cada inscrita poderá submeter apenas uma proposta;
- As apresentações deverão ter duração máxima de 10 minutos;
- A obra deverá ser autoral ou possuir autorização formal de uso;
- O conteúdo deverá respeitar os valores éticos e institucionais da UniAraguaia;
- Não serão permitidas manifestações que promovam **discurso de ódio ou discriminação**.



6. INSCRIÇÕES

Período: de 19 de fevereiro a 10 de março de 2026

Local: Formulário eletrônico (Google Forms)

Deverá ser enviado:

- Ficha de inscrição preenchida;
- Breve descrição da apresentação (até 10 linhas);
- Indicação das necessidades técnicas (som, microfone, projetor, espaço cênico).

Inscrições incompletas poderão ser desclassificadas.

7. SELEÇÃO

As propostas serão avaliadas pela Comissão Cultural, considerando:

- Pertinência temática;
- Criatividade e originalidade;
- Expressividade artística;
- Viabilidade técnica;
- Diversidade de linguagens artísticas.

Serão selecionadas até 10 apresentações, conforme o tempo disponível na programação.

A decisão da Comissão será soberana e irrecorrível.

8. ESTRUTURA DISPONIBILIZADA

A organização disponibilizará estrutura básica de som e microfone.

Recursos técnicos especiais (iluminação específica, instrumentos adicionais, cenografia complexa) deverão ser providenciados pelas próprias participantes, mediante autorização prévia da organização.

9. USO DE IMAGEM E DIREITOS AUTORAIS

Ao se inscrever, a participante:

- Declara possuir direitos autorais ou autorização de uso da obra apresentada;
- Autoriza, gratuitamente, o uso de imagem, som e registros audiovisuais da apresentação para fins institucionais, acadêmicos e de divulgação da UniAraguaia.

10. CERTIFICAÇÃO

As participantes selecionadas receberão um certificado de participação cultural.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Goiânia, 24 de fevereiro de 2026

Profa. Ma. Ivna Olímpio Lauria
Coordenadora do Observatório dos Direitos das Mulheres



TERMO DE COMPROMISSO – APRESENTAÇÃO CULTURAL

Eu, _____, inscrita no CPF nº _____, selecionada para participar das Apresentações Culturais “Vozes Femininas: Arte, Resistência e Expressão”, declaro que:

1. Cumprirei integralmente as disposições previstas no Edital 02/2026;
2. Comparecerei no horário estabelecido para ensaio técnico e apresentação;
3. Apresentarei a performance conforme proposta submetida e aprovada;
4. Sou responsável pela originalidade da obra ou pela autorização de uso;
5. Mantereí conduta ética e respeitosa durante todo o evento;
6. Autorizo o uso gratuito da minha imagem e da minha apresentação para fins institucionais.

Declaro estar ciente de que o descumprimento das normas poderá implicar cancelamento da participação.

Goiânia, ____ de março de 2026.

Assinatura da Participante

